



**UN LOGO PER  
IL PAESAGGIO DEL PROSECCO**



## INTRODUZIONE

Una terra ricca di contenuti, di operosità, di caratteristiche uniche e inimitabili, proprio come l'aroma dei suoi frutti.

La realizzazione di un nuovo logo per il paesaggio del Prosecco Superiore rappresenta pertanto una sfida sull'abbinamento di elementi strategici come:

- ✓ **Territorio**
- ✓ **Natura**
- ✓ **Storia**
- ✓ **Cultura**

# INDICE CONTENUTI

SECTION | 01

---

TERRITORIO

SECTION | 02

---

NATURA

SECTION | 03

---

STORIA

SECTION | 04

---

CULTURA

SECTION | 05

---

COLORI

SECTION | 06

---

IL PROGETTO

SECTION | 07

---

TIPOGRAFIA

SECTION | 08

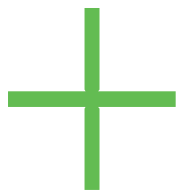
APPLICAZIONI



# TERRITORIO E NATURA

---

4



Le colline dolci, la natura rigogliosa e le produzioni tipiche rendono il paesaggio del Prosecco Superiore un habitat naturale particolarmente ricco e in grado di ispirare una gamma ben precisa di colori.

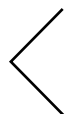
---





Sotto questo aspetto il logo dovrà richiamare, nei suoi tratti essenziali, questi cromatismi. Inoltre, dovrà nel limite del possibile, richiamare le forme presenti in natura.

**Foglia di Fagus sylvatica**  
Foglia di faggio, pianta monumentale  
presente nel territorio.



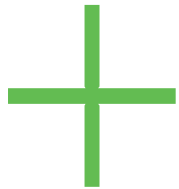
**Le caratteristiche del territorio**

Landscape delle colline di Conegliano  
Valdobbiadene.

# STORIA E CULTURA

---

6



---

L'ambientazione geografica individuata non è solo interessante dal punto di vista naturalistico e paesaggistico, ma anche in relazione all'intervento umano, il quale si manifesta essenzialmente sotto due aspetti:

---



- ✓ Tecnica e know-how sulle coltivazioni e sulla produzione agricola
- ✓ Realizzazione di affascinanti costruzioni (castelli, torri, oratori, chiese) disseminate nell'intero arco paesaggistico



## STUDIO DEL COLORE

### Spiegazione:

Sulla base dell'analisi sviluppata si sono individuati i colori che richiamano le tipicità morfologiche e naturalistiche.



#### CODICE COLORE

CMYK : 13 44 100 3  
RGB : 218 149 1  
Web : #d99501

#### CODICE COLORE

CMYK : 16 12 88 1  
RGB : 225 205 47  
Web : #e0cd2f

#### CODICE COLORE

CMYK : 8 61 88 1  
RGB : 225 121 45  
Web : #e17a2d

#### CODICE COLORE

CMYK : 31 54 100 32  
RGB : 143 98 19  
Web : #8f6113

#### CODICE COLORE

CMYK : 12 9 66 26  
RGB : 188 177 92  
Web : #bbb05c

#### CODICE COLORE

CMYK : 75 21 98 5  
RGB : 72 143 55  
Web : #488e37

#### CODICE COLORE

CMYK : 88 37 100 35  
RGB : 25 92 42  
Web : #195b2a



# I DUE ELEMENTI CARDINE



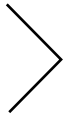
## 01. Paesaggio

I colori e la sinuosità del territorio del Prosecco Superiore.



## 02. Impronta dell'uomo

L'intervento dell'uomo con tecniche agricole e costruzione di opere monumentali.



### 01. Step 1/5

Rappresentazione di natura e cultura: impronta umana e paesaggio rurale.

### 02. Step 2/5

Stilizzazione delle linee presenti nell'impronta precedente.

### 03. Step 3/5

Miglioramento e arrotondamento delle linee essenziali.



#### **04. Step 4/5**

Ridefinizione cromatica e inserimento di un elemento centrale più scuro che richiama una costruzione storica (castello, torre, chiese,...)

#### **05. Step 5/5**

Modifica della forma del logo che richiama la forma della foglia del Faggio.

# IL PROGETTO

## REALIZZAZIONE LOGO

Per la composizione del logo è stato effettuato uno studio geometrico basato sulla costruzione di una griglia.

12





LOGO A  
Su fondo colorato



LOGO B  
Su fondo colorato scuro



LOGO C  
Su fondo nero



LOGO D  
Su fondo bianco



## APPLICAZIONI SU SFONDO

75 mm



**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

65 mm



**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

45 mm



**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

16 mm



13 mm



10 mm





## FONT E TIPOGRAFIA

Le font utilizzate sono semplici, pulite e lineari, e sono riconducibili alle caratteristiche del territorio, alla semplicità dei valori della terra, alla purezza e all'immediatezza.



**Conegliano**  
**Valdobbiadene**

Paesaggio del Prosecco Superiore

---

VERSIONE LOGO NERO

---

VERSIONE LOGO BIANCO

---



**Conegliano  
Valdobbiadene**

Paesaggio del Prosecco Superiore



**Conegliano  
Valdobbiadene**

Paesaggio del Prosecco Superiore

# HELVETICA NEUE

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Helvetica Neue  
BOLD TYPE

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Helvetica Neue LT Std  
Light condensed

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

NUMERI

! “ § \$ % & / ( ) = ? ` ; : i “ ¶ ¢ [ ] | { } ≠ ¿ ‘  
« ∑ € ® † Ω ” / ø π • ± ‘ æ œ @ Δ ° ª © f ð , å ¥ ≈ ç

SIMBOLI



---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
12pt bold / 9pt Light condensed

LOGOTIPO  
DIMENSIONE MINIMA

---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
14pt bold / 10pt Light condensed

LOGOTIPO

---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
17pt bold / 12pt Light condensed

LOGOTIPO

---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
20pt bold / 14pt Light condensed

LOGOTIPO

---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
23pt bold / 16pt Light condensed

LOGOTIPO

---

**Conegliano  
Valdobbiadene**  
Paesaggio del Prosecco Superiore

HELVETICA NEUE/ HELVETICA NEUE LT std  
26pt bold / 18pt Light condensed

LOGOTIPO  
DIMENSIONE MASSIMA

# APPLICAZIONI

18



01. Affissione billboard su fermata del bus





02. Indicazioni stradali turistiche



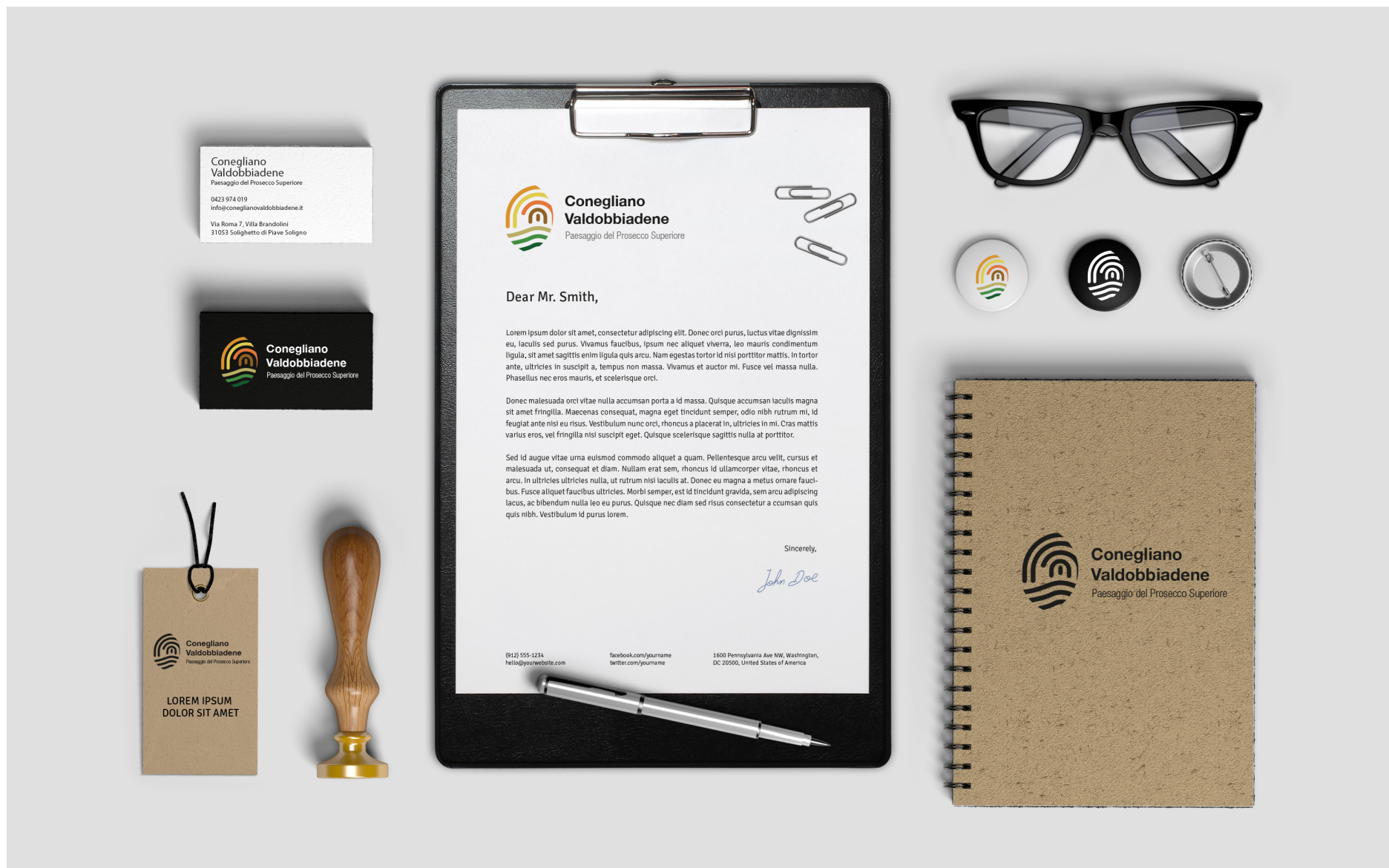
03. Affissione billboard





#### 04. Cartoline turistiche





05. Immagine coordinata su diverse applicazioni



06. Bottiglia e calice di prosecco



# Conegliano Valdobbiadene

Paesaggio del Prosecco Superiore